

Museo Nacional de Costa Rica

Vacaciones

talleres virtuales



Jueves 9 de julio, 2020



TALLER:

Los jaguares



www.museocostarica.go.cr

Los jaguares

El jaguar (*Panthera onca*) es el más grande felino de Costa Rica y de América. A veces se le llama tigre americano. Es una de las 6 especies de gatos silvestres que habitan en Costa Rica.

Posee una gran fuerza como se aprecia en sus piernas cortas, su cuerpo robusto, cabeza y sus patas grandes. Un adulto desarrollado podría llegar a los 2 metros solo el cuerpo y cabeza, además a tener un peso de 100 o más kg.

Su pelaje es manchado lo que le ayuda a camuflarse o esconderse en la selva. En Costa Rica puede habitar tanto bosques húmedos o lluviosos (Península de Osa por ejemplo) como bosques secos (como el Parque Nacional Santa Rosa, Guanacaste) o bosques de tierras altas (Talamanca). Normalmente es solitario, excepto en época de reproducción o cuando cría cachorros. Puede ser activo tanto de noche como de día.

Caza una gran variedad de animales incluyendo reptiles como tortugas, caimanes o iguanas, aves, así como medianos y grandes mamíferos como los chanchos de monte, monos, mapaches y otros.

A diferencia de otros felinos, el jaguar gusta de meterse al agua tanto para refrescarse como para pescar. La pérdida de los bosques es la principal causa de su desaparición así como la cacería, por su piel y también que al desaparecer sus presas normales se ve obligado a cazar ganado y otros animales domésticos. Tuvo un gran significado para las culturas precolombinas.



Materiales

- Cartulinas tamaño carta (preferibles de color naranja o marrón)
- Lápices de color o marcadores
- Tijeras
- Goma
- Grapadora
- Sacabocados
- Ligas o cordón



instrucciones



Imprima los modelos.
Puede usar cartulina de
color o blanca.



Coloreé a su gusto y
recorte las figuras.



Corte por las líneas marcadas en los extremos de la figura.



Junte los extremos largos, pasándolos por debajo de la parte central más corta.



Doble hacia abajo la parte central corta.



Asegure todas las partes con una grapa o con goma.



Pegue la cabeza a uno de los extremos del sombrero. Corte 6 tiras pequeñas de cartulina y péguelas debajo de la nariz, para hacer los bigotes.



Opcional. Con la cartulina sobrante dibuje una cola como la de la imagen, dibuje el contorno con marcador y ponga algunas manchas, puede hacerlo por ambos lados.



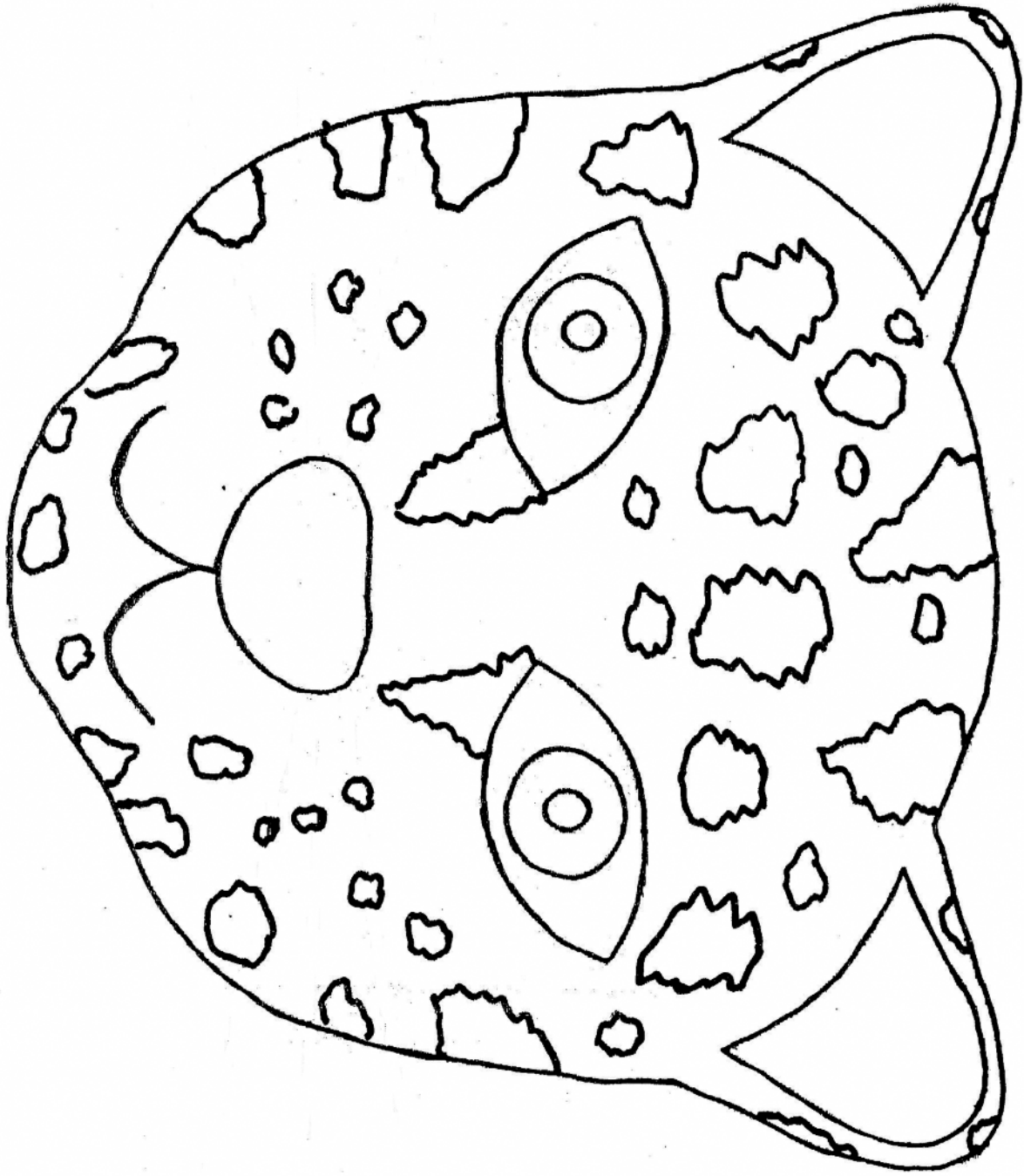
Ubique la cola en el otro extremo del sombrero.

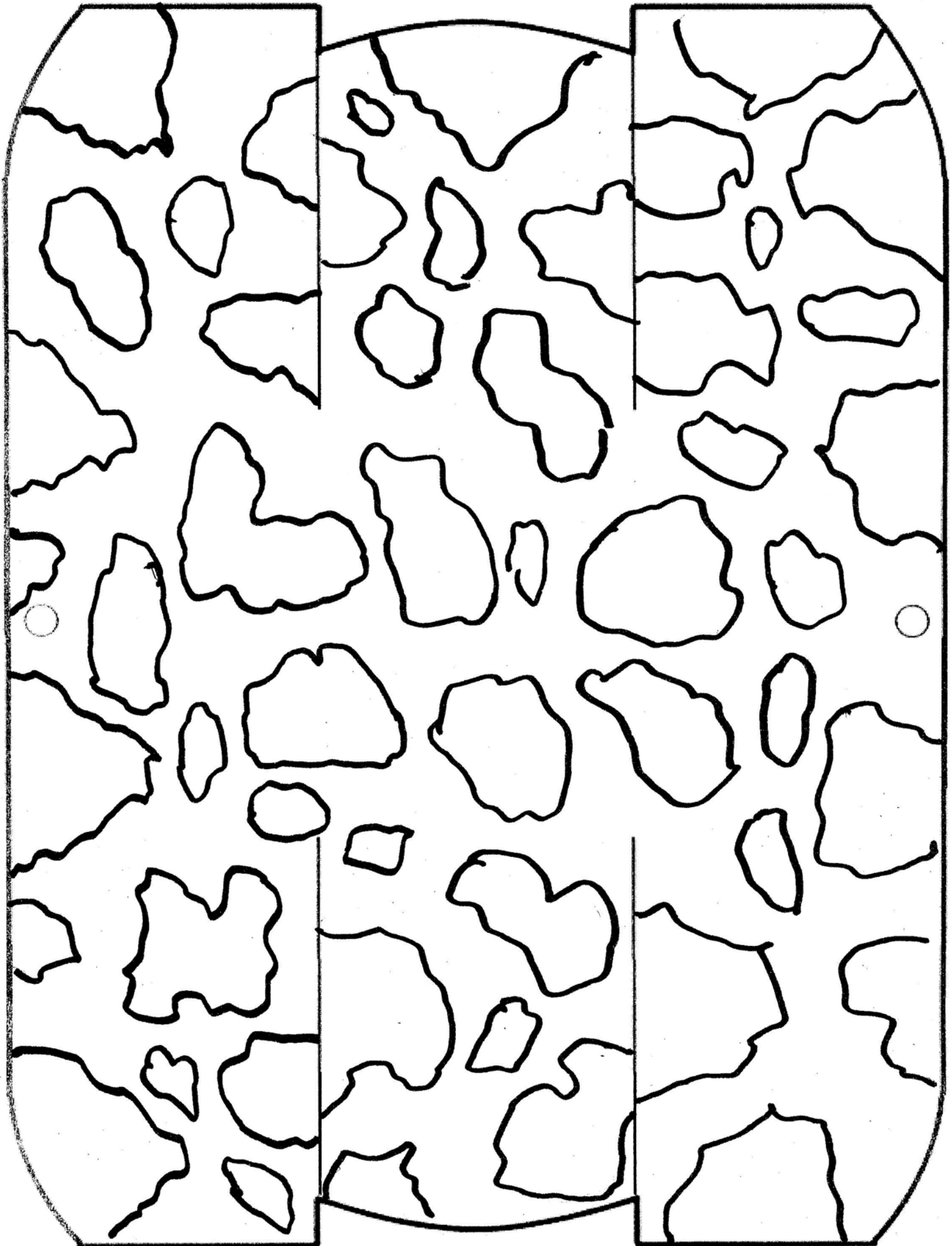


Con el sacabocados, haga un hueco en las marcas ubicadas en los costados del sombrero y amarre una liga como se muestra en la imagen. Puede poner más ligas si es necesario.



Así queda el sombrero terminado.





créditos

Desarrollo, conceptualización y diseño del Taller:
Minor E. Castro Méndez, Depto. Proyección
Museológica. Museo Nacional

Textos: Francisco Durán, Depto. Historia Natural.
Museo Nacional

Diseño de portadas: Laura Sánchez, Depto.
Proyección Museológica. Museo Nacional

